

CONCERT / CONCERTO

RAIMONDO CAMPISI

CLASSICAL & JAZZ PIANO

A tribute to a friend /Dedicato all'amico
Roberto Furcht

THURSDAY 9 JANUARY 2020

GIOVEDÌ 9 GENNAIO 2020

AULA MAGNA VIA GOBBI 5 9PM / ORE 21

PROGRAM / PROGRAMMA

MY DEDICATIONS / LE MIE DEDICHE

De Falla, Satie, Katchaturian, Ravel, Gershwin, Bruebeck, John Williams, Campisi ... e sorprese

RAIMONDO CAMPISI was born into an artistic family. His mother, from Greece, and his father, from Italy, were both pianists who taught at the "Tiegerman Piano Academy" in Cairo. This background provoked a profound passion for music from a young age. At the age of four, after hearing his father playing, he sat down at another piano and started copying his father playing Brahms. Realizing his son's exceptional talent, his father began to teach him. Raimondo later studied under Ignace Tiegerman, director of the Academy who was a student of one of Chopin's students. In 1958, the Campisi family returned to Milan and Raimondo soon began studying with Alberto Mozzati. During the following seven years of study and subsequent graduation from the Giuseppe Verdi Conservatory in Milan, Campisi met international musicians such as Arturo Benedetti Michelangeli, Nikita Magaloff, Tito Fontana and Duke Ellington. He soon developed a deep interest in jazz as well and became one of the first pianists of his time to be equally adept at playing both styles. His recital of Gershwin and other composers at Wigmore Hall in 1986 abundantly displayed his unique talent. The author of several compositions, he has held over 2,000 concerts around the world. He has also won several international competitions, including the M. Canals competition in Barcelona with the first Ravel prize, the special audience award at the George Cziffra Concert, and first prize and honorable mention at the Pozzoli Competition at the Chopin International Competition in Poland. He has also been awarded the title of "Knight of the Arts" by the President of Italy and was elected Artistic Advisor of the "Italians Abroad" Association.

RAIMONDO CAMPISI è figlio d'arte, madre greca e padre italiano entrambi pianisti che hanno insegnato pianoforte alla "Tiegerman Piano Academy" al Cairo, e questo ha suscitato in lui sin da giovane una profonda attrazione verso la musica. Già all'età di quattro anni ascoltando il padre suonare nel suo studio, è andato nella vicina aula ed ha iniziato a copiarlo suonando Brahms. Rendendosi conto dell'eccezionale talento del figlio, iniziò ad insegnargli, successivamente Raimondo studiò sotto Ignace Tiegerman, direttore dell'Accademia e allievo di uno degli allievi di Chopin. Nel 1958 la famiglia Campisi rientrò a Milano e Raimondo iniziò a studiare con Alberto Mozzati. Durante i successivi sette anni di studio ed il conseguimento del diploma presso il Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano, Campisi incontra musicisti internazionali quali Arturo Benedetti Michelangeli, Nikita Magaloff, Tito Fontana e Duke Ellington. Ben presto sviluppò un profondo interesse anche per il jazz e divenne uno dei primi pianisti di quel periodo ad essere altrettanto abile nel suonare in entrambi gli stili. Il suo recital su Gershwin e altri compositori alla Wigmore Hall nel 1986 mostrò ampiamente il suo talento unico. Autore di numerose composizioni, ha tenuto oltre 2000 concerti in tutto il mondo ed è risultato vincitore di numerosi concorsi internazionali tra i quali il concorso M. Canals di Barcellona con anche il primo premio speciale Ravel, il premio speciale del pubblico al George Cziffra Concert il primo premio e menzione d'onore al Concorso Pozzoli, al Concorso internazionale Chopin in Polonia. Dalla presidenza della Repubblica ha ottenuto l'onorificenza di Cavaliere per meriti artistici ed è stato eletto Consigliere Artistico dell'Associazione "Italiani all'estero".

Furcht Pianoforti



Organized by / Organizzato da
ISU BOCCONI

For information / Per informazioni
[www.unibocconi.it/
iniziativeculturali](http://www.unibocconi.it/iniziativeculturali)

In collaboration with
In collaborazione con

Kawai in concerto
kawai.furcht.it

Free entrance / Ingresso libero



**Università
Bocconi**

MILANO

Next concert: GEORGI TRENDAFILOF 30 January 2020 / Prossimo concerto: GEORGI TRENDAFILOFF 30 gennaio 2020