

Per informazioni:
ISU Bocconi
tel. 02 5836.2147

ISU Bocconi
Centro per il Diritto allo Studio Universitario

Concerto del pianista
Marco Pasini

giovedì 13 marzo 2008 ore 21 Aula Magna

Ingresso libero fino
ad esaurimento posti.

Il calendario delle attività
culturali e sportive dell'ISU
e dell'Università Bocconi
è disponibile sul sito internet
www.unibocconi.it/appuntamenti

BOCCONI



Università Commerciale
Luigi Bocconi

Via Sarfatti 25
20136 Milano

In collaborazione con la
Furcht Pianoforti di Milano



Kawai in concerto
www.furcht.it

Marco Pasini si è diplomato in pianoforte, organo e composizione organistica presso il Conservatorio G.Verdi di Milano e si è perfezionato con Lazar Berman e Piero Rattalino presso l'Istituto Santa Cecilia di Portogruaro dove, al termine di un corso triennale, ha conseguito il Diploma di Concertismo eseguendo i "Dodici Studi Trascendentali" di Liszt. Premiato in diversi concorsi nazionali e internazionali ha tenuto numerosi concerti per importanti enti in Italia e all'estero sia come solista che in formazioni cameristiche. Ha inciso per Phoenix Classics due Cd dedicati rispettivamente alle "Tarantelle per pianoforte" e agli "Studi trascendentali" di Liszt, apprezzati da Lazar Berman e dalla critica specializzata. Per Dynamic ha registrato tre Cd con parafrasi pianistiche su temi di Paganini; tra le lusinghiere critiche apparse sulle riviste specializzate quella di Diapason definisce Pasini "pianista dai mezzi tecnici superbi".

Ha inoltre inciso per Stradivarius un Cd di musica da camera contemporanea. La rivista Gramophone ha recensito il suo Cd "A Tribute to Paganini 2" dicendo che "Pasini possiede virtuosismo e lirismo in pari grado". Nel mese di aprile 2005 è stato invitato dal direttore artistico de La Società dei Concerti a tenere un recital, che ha riscosso vivo successo, presso la Grande Sala Verdi del Conservatorio di Milano. È docente presso il Conservatorio G. Martucci di Salerno.

Prima parte

Franz Liszt
Dopo una Lettura di Dante,
Fantasia quasi sonata

Giuseppe Martucci
Tarantella Op. 44 n. 6

Gioacchino Rossini/Franz Liszt
"La Danza", Tarantella Napoletana

Frédéric Chopin
Polacca Op. 26 n. 1
Polacca Op. 53

Seconda parte

Modest Mussorgskij
Quadri di una esposizione
Promenade; Gnomus; Promenade;
Il vecchio castello; Promenade; Tuileries;
Bydlo; Promenade; Balletto dei pulcini
nei loro gusci; Due ebrei: uno ricco
l'altro povero; Promenade; Il mercato
di Limoges; Catacombae, sepulchrum
romanum; Cum mortuis in lingua
mortua; Baba Yaga; La grande porta
di Kiev