

Per informazioni:
ISU Bocconi
tel. 02 5836.2147

ISU Bocconi
Centro per il Diritto allo Studio Universitario

Concerto del pianista Vsevolod Dvorkin

giovedì 17 aprile 2008 ore 21 Aula Magna

Ingresso libero fino
ad esaurimento posti.

Il calendario delle attività
culturali e sportive dell'ISU
e dell'Università Bocconi
è disponibile sul sito internet
www.unibocconi.it/appuntamenti

BOCCONI



Università Commerciale
Luigi Bocconi

Via Sarfatti 25
20136 Milano

In collaborazione con la
Furcht Pianoforti di Milano



Kawai in concerto
www.furcht.it

Vsevolod Dvorkin nato a Mosca frequenta la Scuola Musicale Speciale "Gnessins" e poi il Conservatorio "Ciaikovsky", dove studia con Vera Gornostaeva e Natalia Troull, diplomandosi brillantemente nel 1995. Si perfeziona in seguito con Karl-Heinz Kammerling e Sergio Perticaroli. Grazie ad una borsa di studio offerta da Maurizio Pollini e Francesco Micheli, prosegue gli studi in Italia, dove si diploma prima presso l'Accademia "Incontri col Maestro" di Imola sotto la guida di Lazar Berman e poi al Conservatorio Verdi di Milano con Vincenzo Balzani. Si distingue nei più importanti concorsi internazionali, si esibisce in Italia e all'estero con prestigiose orchestre e sotto la direzione di maestri quali Zollmann, Nanut, Ziva, Fagen. Lavora inoltre con l'attrice Sonia Bergamasco negli ambiti del melologo e del teatro da camera. Ha partecipato a numerosi festivals, fra cui Pianoforum (Russia) Eurofestival (Camerino) Rencontre Internationale des Jeunes Pianistes (Parigi), Okinawa International Music Festival (Giappone) Nel 1998 ha debuttato come solista alla Sala Verdi di Milano per la Società dei Concerti; l'anno successivo è stato ospite della prestigiosa serie Music in Style alla Kioi Hall di Tokio. Nel 2002 ha inciso il Quartetto op.47 di Schumann per la Stradivarius e nel 2004, con Sonia Bergamasco, il cd "recitarsuonando" per Raitrade. Docente di pianoforte presso l'Accademia Europea di Musica di Erba è spesso invitato a far parte della giuria di concorsi internazionali. Ha tenuto Masterclasses in Italia, Giappone e Corea.

Prima parte

Johannes Brahms Sonata in do maggiore Op.1

Allegro

Andante

Scherzo: Allegro molto e con fuoco

Finale: Allegro con fuoco

Seconda parte

Johannes Brahms Sonata in fa diesis minore Op.2

Allegro non troppo ma energico

Andante con espressione

Scherzo: Allegro

Finale: Introduzione Sostenuto

Allegro non troppo e rubato