

Per informazioni:
ISU Bocconi
tel. 02 5836.2147

ISU Bocconi
Centro per il Diritto allo Studio Universitario

Concerto del pianista
**Michelangelo
Carbonara**

giovedì 27 marzo 2008 ore 21 Aula Magna

Ingresso libero fino
ad esaurimento posti.

Il calendario delle attività
culturali e sportive dell'ISU
e dell'Università Bocconi
è disponibile sul sito internet
www.unibocconi.it/appuntamenti

BOCCONI



Università Commerciale
Luigi Bocconi

Via Sarfatti 25
20136 Milano

In collaborazione con la
Furcht Pianoforti di Milano



Kawai in concerto
www.furcht.it

Michelangelo Carbonara recentemente definito dal Times «pianista straordinario... diventerà uno dei più grandi pianisti di sempre», si è formato con Sergio Perticaroli, William Grant Naboré e Fou Ts'ong. A sei anni inizia a esibirsi in pubblico e a comporre, a diciassette si diploma al Conservatorio Santa Cecilia di Roma, ottenendo tre anni più tardi la borsa di studio quale miglior diplomato dell'anno presso l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, più giovane diplomato italiano nella storia dell'Accademia. Si è perfezionato presso il Mozarteum di Salisburgo e l'International Piano Foundation "Theo Lieven" and Academy presieduta da Martha Argerich. Vincitore di diciassette premi internazionali, è stato scelto quale testimonial della musica italiana al Premio Nazionale delle Arti, dal Keyboard Charitable Trust di Londra per una tournée in Europa e Stati Uniti e dal 2006 beneficia del sostegno dell'Associazione Ambrosia di Milano. Nel 2007 è stato selezionato dal CIDIM e sotto impulso del maestro Bennici ha costituito il Fortuna Trio, tenuto a battesimo da Emmanuel Ax nell'ambito dei corsi dell'Académie Musicale de Villecroze, risultando il miglior gruppo dell'anno e ricevendo la commissione per la registrazione di un Cd. La sua attività concertistica è intensa sia in Italia che all'estero. Si è esibito nei più prestigiosi teatri e sale da concerto. Nel 2006 ha preparato l'integrale dei 27 concerti mozartiani, debuttando con l'Orchestra Sinfonica "Verdi" nella doppia veste di solista e direttore. Ha inciso anche per Papageno, Cactus e Sunone Records. Nel giugno 2007 ha debuttato alla Carnegie Hall di New York.

Prima parte

Domenico Scarlatti
Sonata K 319 in fa diesis maggiore
Sonata n. 15 in re minore (trascr.di
Enrique Granados dalla Sonata K
553)
Sonata K 124 in sol maggiore
Sonata n. 11 in la minore (trascr.di
Enrique Granados dalla Sonata K
110)
Sonata K 82 in fa maggiore

Maurice Ravel
Le Tombeau de Couperin
Prélude
Forlane
Toccata

Miroirs
Oiseau triste
Alborada del Grazioso

Seconda parte

Johannes Brahms
Sonata n. 3 Op. 5 in fa minore
Allegro maestoso
Andante espressivo, Andante molto
Scherzo: Allegro energico
Intermezzo (Rückblick): Andante molto
Finale: Allegro moderato ma rubato